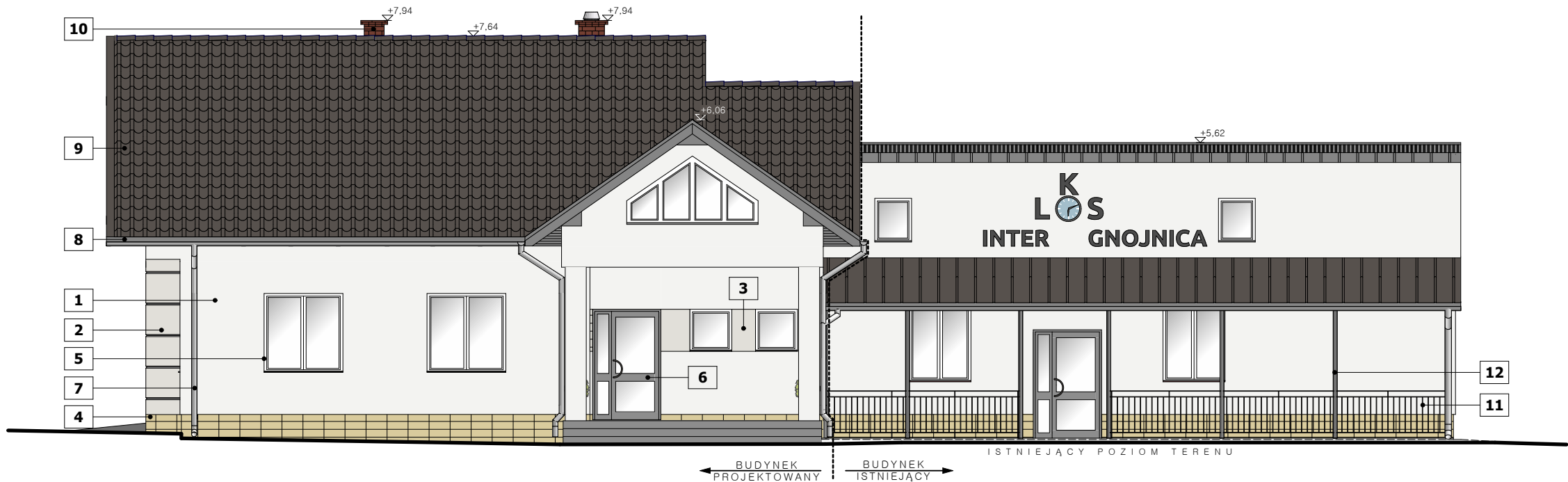
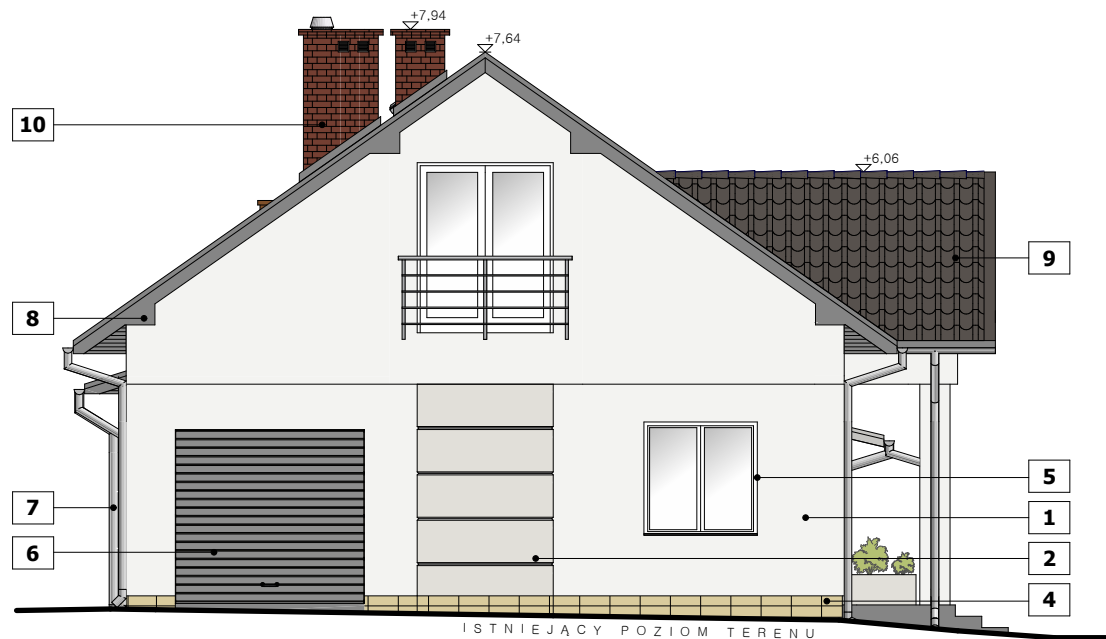


ELEWACJA PÓŁNOCNO-WSCHODNIA
skala 1:100



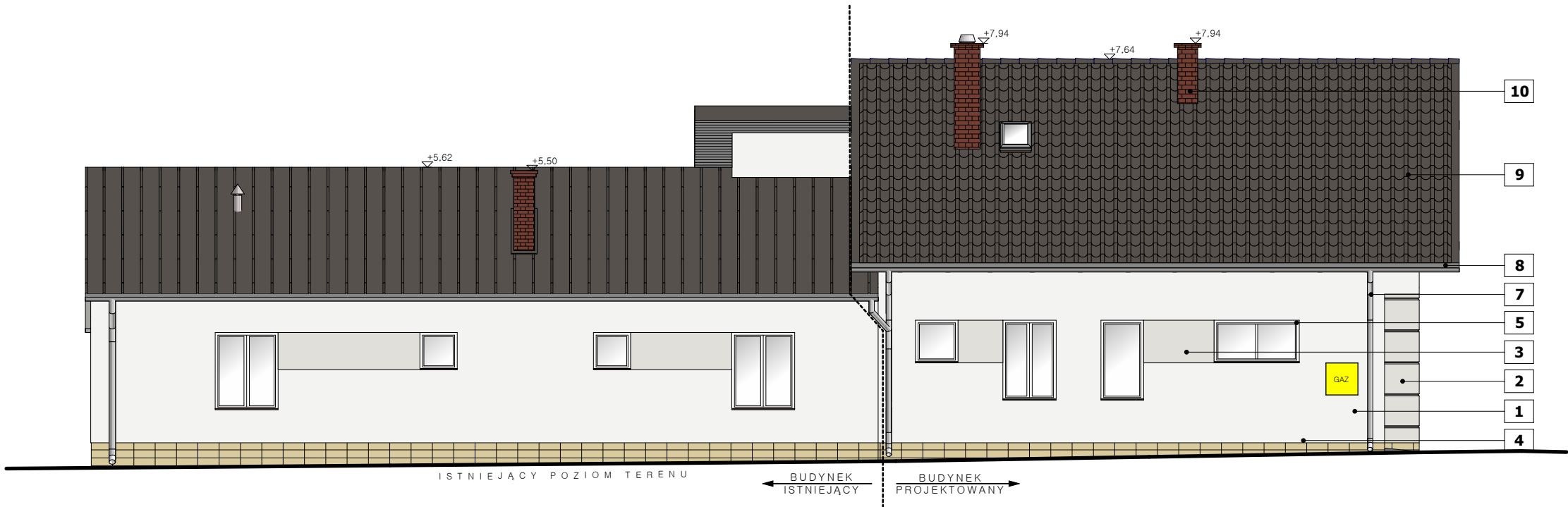
ELEWACJA POŁUDNIOWO-WSCHODNIA
skala 1:100



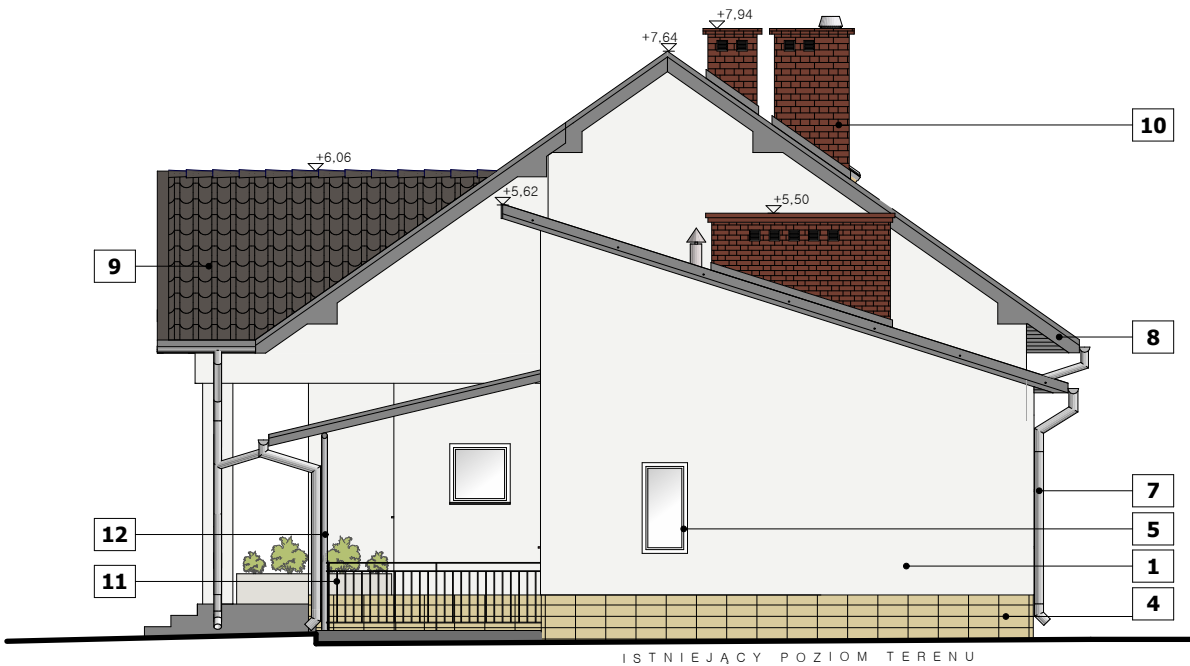
ELEWACJE
skala 1:100

1. **ELEWACJA** - TYNK SILIKATOWY (jak np* CAPAROL JURA 60)
2. **BONIOWANIE** - TYNK SILIKATOWY - (jak np* CAPAROL JURA 50)
3. **ELEWACJA** - TYNK SILIKATOWY (jak np* CAPAROL JURA 50)
4. **COKÓŁ** - PŁYTKI CIĘTE Z PIASKOWCA
5. **OKNO** - (KOLOR BIAŁY)
6. **DRZWI** - (KOLOR SZARY RAL 7012)
7. **RYNNY** - PCV (KOLOR GRAFITOWY - RAL 7024)
8. **OBRÓBKI DACHOWE** - (KOLOR GRAFITOWY - RAL 7024)
9. **DACH** - BLACHODACHÓWKA (KOLOR GRAFITOWY - RAL 7024)
10. **KOMIN** - (CEGLA KLINKIEROWA)
11. **BALUSTRADA** - (KOLOR GRAFITOWY - RAL 7024)
12. **SŁUPKI BALUSTRADY** - (KOLOR GRAFITOWY - RAL 7024)

ELEWACJA POŁUDNIOWO-ZACHODNIA
skala 1:100



ELEWACJA PÓŁNOCNO-ZACHODNIA
skala 1:100



* wskazany system, materiał, marka lub nazwa handlowa określa klasę produktu oraz jego parametry techniczne. Dopuszcza się wszelkie równoważne odpowiedniki rynkowe lecz nie gorsze niż wskazane.

| | | | |
|--|---|----------------|-------|
| KOSYDAR PRACOWNIA PROJEKTOWO-REALIZACYJNA 39-100 Ropczyce, ul. Wyszyńskiego 89, pracownia@kosydar.pl, tel. 506 129 266 | | | |
| NAZWA INWESTYCJI: | PROJEKT BUDOWLANY PRZEBUDOWY I ROZBUDOWY ISTNIEJĄCEGO BUDYNKU SOCJALNEGO O CZĘŚĆ GOSPODARCZĄ WRAZ Z URZĄDZENIAMI TECHNICZNYMI; NA DZIAŁCE O NR EWID. 3288 POŁOŻONEJ W M. GNOJNICA; gm. ROPCZYCE; jedn. ewid. 181503.5 ROPCZYCE-OBSZAR WIEJSKI; obręb: 0002 GNOJNICA | | |
| INWESTOR: | Gmina Ropczyce 39-100 Ropczyce, ul. Krisego 1 | | |
| ADRES OBIEKTU: | działka nr ewid. 3288 m. Gnojnic, gm. Ropczyce; jedn. ewid. 181503.5 ROPCZYCE -OBSZAR WIEJSKI; obręb: 0002 GNOJNICA | | |
| TYTUŁ RYSUNKU: | ELEWACJE | | |
| DATA: | KWIECIEŃ 2015 | SKALA: | 1:100 |
| PROJEKTOWAŁ: | mgr inż. arch. Bernadeta Raś nr upr. Rz/A-07/10 | | |
| SPRAWDZIŁ: | mgr inż. arch. Bartłomiej Cieśla nr upr. 6/PKOKK/2012 | | |
| OPRACOWAŁ: | inż. arch. Hubert Kocur | | |
| BRANŻA: | ARCHITEKTURA | NR RYS. | A-10 |